

بين يمان أن إسرائيل اقترت الاقتراح الأمريكي بصد الرافد المرفد بخلافه

أشطن - الوكالات - طالب أمس السيد موشيه ديان وزير الخارجية الموجود حاليا في الولايات المتحدة بأن تنفي الولايات المتحدة ما كان قد أعلنه السيد عبد الحليم خدام وزير خارجية سورية من أن الولايات المتحدة تشاطر سوريا الرأي في وجوب تمثيل الفلسطينيين في مؤتمر السلام في جنيف ضمن وفد منفرد . وقال إن تصريحات السيد اسماعيل فهمي وزير خارجية مصر أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة تتنافى مع جو المحادثات السلمية الذي تحاول الولايات المتحدة خلقه .

وكان السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء قد أعلن أمس خلال زيارة لقرية يميث أن مجلس الوزراء كان قد أقر الاقتراح الأمريكي بوجوب إجراء محادثات مع وفد عربي موحد في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر السلام في جنيف بخلافه .

وأعرب السيد بيغن عن أمله في عقد مؤتمر جنيف قبل نهاية العام الحالي . وقال لقد بحثت إسرائيل يدها للدول العربية للسلام لمساعدة ثموبها على التغلب على المشاكل الداخلية العويصة . وأضاف « اتينا اقترحنا محادثات مباشرة وتوقيع اتفاق سلام شامل . ولكن لا يمكن إجراء مثل هذه المحادثات مع وفد عربي موحد بل لا يمكن التوقيع على اتفاق سلام مع جامعة الدول العربية » .

وقال إن المحادثات يجب أن تجري بين إسرائيل ودول عربية مستقلة . واستطرد السيد بيغن يقول : أن لدية على من ٨ ع

محسن لا يعارض تمثيل الفلسطينيين ضمن وفد عربي موحد . دمشق - رويتر - ذكر السيد زهير محسن زعيم منظمة الصاعقة أمس أنه لا يعارض في تمثيل الفلسطينيين ضمن وفد عربي موحد في مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الأوسط .

« الهدف » : إسرائيل تخطط لضرب دول النفط التي تدعم الفلسطينيين

الكويت - ر.م.ف. - ذكر مجلة الهدف الكويتية أمس أن مسؤولا فلسطينيا قد توجه إلى الكويت وأبلغ زعماءها بعمد إسرائيل على شن هجوم على دول النفط العربية . وقالت إن المنظمات استولت مؤخرا على وثائق تدل على أن إسرائيل تخطط لشن هجوم على دول النفط العربية التي تقدم الدعم والحماية للمنظمات .

اليابان تدعو لطلب مخطفي الطائرة اليابانية ف راف

داكا - رويتر - أطلق ثوار الجيش الأحمر الياباني أمس سراح خمسة من رهائنهم الذين يبلغ عددهم ١٥١ شخصا على متن طائرة ركاب يابانية مخطوفة هنا بعد أن وافقت الحكومة اليابانية على مطالبهم بشأن دفع فدية قيمتها ستة ملايين دولار وإطلاق سراح عدد من السجناء .

عرفات ينفي انسحاب المسلحين من جنوب لبنان

قطر - رويتر - نفى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الأنباء التي ترددت حول عدم رجال المنظمات الانسحاب من جنوب لبنان .

ازياء لثمن ، باريس وروما للسيدات والرجل شتايبين شارع فيزكونف ١٢٨ تل أبيب هيلتون القدس

في فيزكونف ١٢٨ البيع أيضا بالجملة

نعلن باننا نقوم بعرض اسعار رخيصة لسجاد الكرم من الحائط الى الحائط ، جيسجج الاسوان الجميلة ، والموديلات المدعنة بوجوده في محلاتنا .. كل من يحضر هذا الاعلان يحصل على تنزيلات .

الانبا

القدس - الجمعة - ٣٠ ايلول ١٩٧٧ في الموافق ١٧ شوال ١٣٩٧ هـ العدد ٢٧٢ - السنة التاسعة AL-NABA DAILY - JERUSALEM FRI 30 SEPTEMBER 1977 VOL. IX NO. 2730

وصيات من الجيش اللبناني تدخل أمنه جنرب لبنان بعد أسير عين

وأشطن - و.ص.ف. - وصل إلى هنا أمس السيد ريتشارد باركر سفير الولايات المتحدة في لبنان لتقديم تقرير إلى حكومته حول آخر تطورات الوضع في جنوب لبنان ووضع أطار للمحادثات التي يزمع المسؤولون الأمريكيون إجراها مع السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية والدفاع اللبناني .

وذكرت الأنباء الواردة من بيروت أمس أن وحدات من الجيش اللبناني ستدخل أراضي جنوب لبنان في الأسرع . الثاني من شهر أكتوبر القادم وقالت أن قوات القضاة ستدخل من جنوب لبنان في نفس الوقت الذي ستدخل فيه الوحدات اللبنانية إلى هذه المنطقة . وقالت صحيفة لوريون في جور أنه يتوقع أن يقوم الف جندي لبناني بالتوجه جنوبا باتجاه ميناء مسور ومدينة الطيبة خلال عدة أيام .

وتفيد الأنباء أن اتفاق القار ساري المفعول للسوم الرابع على التوالي بالرغم من سماع إطلاق نار متقطع في جنوب لبنان . ويقول زعماء الكتائب أن سلوك الفلسطينيين يسير على أكمل وجه وأنهم معنيون بالاشتراك في مؤتمر جنيف وصرح السيد بير الجبيل زعيم الكتائب بأن الفلسطينيين يحاولون استغلال تواجدهم في جنوب لبنان كغطاء مدعوى إلى الاشتراك في محادثات جنيف برفضه إسرائيل جلسة مؤتمر جنيف .

رئيس محكمة بنما : إبراءك جميع اطراف النزاع فنهان لنجاح المحادثات واقترار السلام

القدس - صرح رئيس محكمة بنما أمس في مؤتمر صحفي عقده في فندق الملك داود بأنه يعتقد بوجوب إشراك جميع الأطراف في الشرق الأوسط للتوصل إلى حل أزمة المنطقة . وكان رئيس محكمة بنما يرد بذلك على سؤال وجه إليه . ويستشف من أقواله هذه أن على إسرائيل أن تترك في هذه المحادثات ممثلين من الفلسطينيين وعن منظمة التحرير الفلسطينية . وقال أن في بنما تسكن أقلية تدعى باسم روتباس يبلغ تعدادها عشرات آلاف الأشخاص وأن بنما اعترفت بهم مؤخرا فقط . وأضاف أن هذه الأقلية تعتبر قسما من الواقع ولذا اضطرت بنما إلى الاعتراف بهم . ولو لم فعل ذلك لاندلع نزاع خطير في بنما . واستطرد يقول وعلى غوطك البنية على من ٨ ع

أنضد أسرار المرأة تجرد والاعلى محلات

للمرأة والرجال والرجال البيرة - تلخون ٩٥٣٢٦٥ ٩٥٣٦٧

مصنع بلاط طريق حيفا عكا كوردانه « ١ » مقابل صبيبة انواع ممتازة للبلاط الجليل اللامع المعروف بجونه في جميع الانوان رغام (حمرة) محلي - ايطالي من المنتج الى المستهلك اسعار وشروط جيصة

اجتماع لوزراء خارجية الدول العربية

لقيم المحادثات مع المسؤولين الأمريكيين حول فرص التسوية

نيويورك - رويتر - عقد وزراء خارجية الدول العربية الذين يحضرون دورة الجمعية العمومية للأمم المتحدة اجتماعا أمس اشترك فيه السيد محمود رياض الأمين العام لجامعة الدول العربية لتقييم المحادثات التي أجراها وزراء خارجية مصر وسوريا والأردن مع الرئيس الأمريكي كارتر والسيد سايروس قانس وزير خارجية الولايات المتحدة .

انتخاب أمل نصر الدين رئيسا للدائرة العربية في حزب حيروت

كلك أعلن أن العرض من هذا الاجتماع هو تسهيل المواقف التي يتوجب على الدول العربية اتخاذها إزاء المحادثات المرتقبة بين وزراء خارجية دول عربية ووزير خارجية إسرائيل التي ستجري في مقر الأمم المتحدة في نيويورك . وستشهد هذه البنية على من ٨ ع

رئيسا للدائرة العربية في حزب حيروت

أيناس ونفاك : حفظ أمريكي على الرئي فطرط الى وقف النار في جنوب لبنان

وأشطن - رويتر - ذكر المعلقان الصحفيان ايناس ونفاك في صحيفة واشنطن بوست الأمريكية أمس أن الرئيس الأمريكي مارس ضغطه على إسرائيل لوقف النار في جنوب لبنان . وقال أن الرئيس كارتر أرسل إلى إسرائيل باتها إذا لم توقف إطلاق النار فإن الولايات المتحدة ستوقف دعمها الطبيه لها . وأضاف أن الرئيس كارتر بحث بمذكرة بنفس المعنى إلى زعماء منظمة التحرير عن طريق حكومة العربية السعودية . وقالت صحيفة « الراي العام » الكويتية أمس أن الولايات المتحدة اقتت إسرائيل بسبب قواتها من جنوب لبنان بعد أن هددت سوريا بالانسحاب . ونسبت الصحيفة إلى مصادر دبلوماسية قولها أن التهديد السوري جرى الإبلاغ إلى السفير الأمريكي في دمشق بواسطة السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السوري .

بناء وحدات سكن للجنود الدروز

جيفان مصباح طهي قررت شركة الاسكان والتطوير الحكومية بناء وحدات سكنية للجنود الدروز المرحلين في قرية دالية الكرمل - عسفا - الطيبة بركا - والرابية - وذلك بناء على توصية وزير الاسكان والبناء السيد جعدون بات . وقد قام يوم أمس مدير هذه الشركة في الشمال بصحبة مفسر الكتيبت السيد أمل نصر الدين بزيارة لهذه القرى حيث اجتمعا إلى رؤساء المجلس المحلية فيها واستمعوا إلى شرح عن الأوضاع السكنية فيها . وفي ختام الجولة صرح مدير الشركة في حديث خاص لمراسلنا بأنه سيرفع حالته إلى وزير الاسكان والبناء عن الأوضاع السكنية في القرى التي زارها وسيشرح قريبا ببناء الوحدات السكنية .

امريكا تنفي اجتماع سفيرها في لبنان مع مسؤول فلسطيني

بيروت - رويتر - قالت صحيفة البيروق اللبنانية أمس أن السيد ريتشارد باركر سفير الولايات المتحدة في بيروت اجتمع إلى أحد المسؤولين الفلسطينيين . وصرح ناطق باسم السفارة الأمريكية بأن هذا التبا عار عن الصحة وليس هناك من تغيير في السياسة الأمريكية القالة بعدم إجراء اتصالات مع مسؤولين فلسطينيين .

دار للبيع مؤلفة من ٣ غرف ومناجع عكا القديمة المراجعة : مطعم ابو الياس قرب جامع الخزار

القدس - ر.م.ف. - ذكر مجلة الهدف الكويتية أمس أن مسؤولا فلسطينيا قد توجه إلى الكويت وأبلغ زعماءها بعمد إسرائيل على شن هجوم على دول النفط العربية . وقالت إن المنظمات استولت مؤخرا على وثائق تدل على أن إسرائيل تخطط لشن هجوم على دول النفط العربية التي تقدم الدعم والحماية للمنظمات .

قداس وحنار الاربين الناصرة - صبحي الفار وعموم آل فمار وقرججي واتسايهم واقرباؤهم يدعون الأهل والاصحاب والمعارف الى مشاركتهم قداس وحنار الاربين راحة لنفس فيقيدهم الغالية الماسوف على شبائها رينيه فار قرججي وذلك يوم السبت الموافق ١-٧-١٩٧٧ الساعة التاسعة صباحا في كنيسة البشار للقرور الارثوذكسي بالناصرة . راجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة شخصية لكل منهم . لا اراكم الله بكروها بعزير

القدس - ر.م.ف. - ذكر مجلة الهدف الكويتية أمس أن مسؤولا فلسطينيا قد توجه إلى الكويت وأبلغ زعماءها بعمد إسرائيل على شن هجوم على دول النفط العربية . وقالت إن المنظمات استولت مؤخرا على وثائق تدل على أن إسرائيل تخطط لشن هجوم على دول النفط العربية التي تقدم الدعم والحماية للمنظمات .

أشار الأسهم والعمل

يستمر التسجيل حتى ٢٥-١٠-١٩٧٧

قوافلنا مزودة بمرشدين وأطباء
خبرة طويلة - ثقة متبادلة - راحة تامة

طبيعة السلام الذي نصبر عليه إسرائيل

مفاديات السلام يجب ان تجرى مع كل دولة عربية على انفراد

إسرائيل مضيئة بتقدم ثقافتها وهي لدى جميع الشعوب المحاربة..
التسكك بسياسة العداء وليس في صالح الدول العربية نفسها

المواطنون العرب أكثر مما هو عليه الان ، كما اهل بان تقوم هذه الحكومة بالخطوات اللازمة في هذا السبيل . اننا نؤمن بإمكانية التعايش بين المواطنين العرب واليهود في دولة إسرائيل ، وإذا كان للجمهور العربي بعض المشاكل



«صورة ناصرة»

عاش بشدة في طرد عرب هذه البلاد ونحن سرنا على هذا الجدا ومازلنا نسير عليه حتى هذا اليوم ، ونؤمن به بالنسبة لعرب الضفة الغربية أيضا .

وأملا بان سيقيم عرب الضفة الغربية في نهاية الامر أيضا بان انزل حبل التقسيم هو الانماج في دولة إسرائيل .

لاني لا اري لهم اي مستقبل هادي للتقسيم هو الانماج في دولة إسرائيل .

تقسيم الان . واقول ان عرب الضفة الغربية لن يجودوا السلام تحت حكم عربي ، فان التزاوت بين الدول العربية

نستجد لها مركزا في هذه المنطقة ايضا .

فاني امل بان الحكومة الراشدة ستعالج هذه المشاكل على قدر المستطاع .

عرب الديار المقدسة

قال جابوتنسكي في سنة ١٩٢٢ - ٢٤ لذي تحننه عن

عرب الديار المقدسة بأنه لا يجوز لاحد ان يفكر ، لا سمح

الله ، بطرد عرب هذه البلاد .

فهل يؤيد هذا القول ؟

كان هناك من اقترح طرد عرب هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

هذه البلاد ، فالتفتوا اقربواك ،

من الامم المتحدة في ضوء

القرارات المناهضة لها التي

تتخذها هذه المنظمة الدولية ؟

ان الامم المتحدة هي ، على

الاقول ، خير تسع من فوقه إسرائيل

بين حين واخر اقوالها ونوضحها

في قضايا مختلفة ، وكذلك للرد على

الجميلات التي تشن عليها . ولهذا فان

البقاء في هذه المنظمة الدولية افضل

من تركها . كما ان هناك قضية

اشترك اسرائيل في الوكالات والمنظمات

الخفيفة البليقة عن الامم المتحدة حيث

تستفيد منها كما تستفيد سائر الدول

الاعضاء في هذه المنظمات من خبرات

اسرائيل وتجاربها ، ومن المعروف ان

اسرائيل لم تدول تزال تلعب دورا

مشريا في وكالات دولية خاصة ليس

يتعلق بمساعدة الدول التي هي بحاجة

الى مساعدة مالية وفنية الخ ..

هل تتوقع استئناف

العلاقات مع الاتحاد السوفياتي

تمهيدا لاستئناف مؤتمر جنيف ؟

لا اعلم .

انجازات عرب إسرائيل

كيف ترى عرب إسرائيل

بعد ٢٩ او ٣٠ سنة من استقلال

الدولة ، اي من ناحية والاهم

للدولة او يمكن القول من ناحية

انماجهم انماجها كليا في حياة

الدولة كموطنين عرب .

اعتقد ان طرا تقيم عام في هذا

المسار . واعتقد ايضا بان جو الحياة

سوية يظهر تقديرا وحسنا في الوضع ،

ولكن هناك طبعيا موانع تعيق هذا

التقدم . فهناك تقديرات من الخارج ،

وكذلك نشاط معاني ليس ويدا من

الداخل . ولكن مع كل هذا فاني انظر

دائما الى المحيط العربي في إسرائيل

نظرة ايجابية وامل بانحسن وضوح

الدكتور شموئيل كاتس ، مستشار رئيس

الحكومة لشؤون الاعلام ، هو من الشخصيات

المعروفة بالامها بالشؤون السياسية خاصة فيما

يتعلق بمنطقتنا . وفور تشكيل الحكومة الجديدة

أوفده رئيسها السيد مناحيم بيغن الى الولايات

المتحدة في مهمة اعلامية اوضح فيها سياسة

الحكومة الجديدة التي تستهدف كسبقتها احلال

السلام الدائم بين إسرائيل وجاراتها . وقد نجح فعلا

في هذه المهمة الامر الذي حدا برئيس الحكومة الى

اسناد منصب المسؤول عن شؤون الاعلام في

حكومته الى الدكتور كاتس .

وقد رأينا من المناسب اجراء مقابلة مع الدكتور

كاتس لاستطلاع رايه في مختلف القضايا المتعلقة

بعرب إسرائيل وكذلك حول مستقبل العلاقات بين

إسرائيل وجاراتها .

هل ان اعادة استقرار

اللاجئين في الضفة والقطاع

ستكون لها الاولوية في برنامج

الحكومة ؟

اني لا استطيع تحديد الاولوية ،

ولكن من المؤكد ان الحكومة تنظر الى

ذلك . ان سياسة الحكومة ترمي الى

اعادة استقرار اللاجئين الذين لا

يزالون يقيمون في مخيمات اللاجئين

في الامكن الموجودين فيها . اما اولئك

الذين يقيمون خارج إسرائيل فيجب

اعادة استقرارهم في البلدان التي

يقيمون فيها .

عند الامم المتحدة

ماذا لا تخشع انتر إسرائيل

هذا المضو او ذاك ليس من اعضاء

منظمة التحرير الفلسطينية ، ما دام

عضوا في الوفد الاردني ويملك باسم

هذا الوفد وليس كشخص يمثل منظمة

التحرير .

تمثيل الضفة

واذا كان احد اعضاء

الوفد الاردني من سكان الضفة

الغربية ، فهل يعتبر عضوا

الوفد الاردني ؟

لا يعني اذا كان الوفد الاردني

بعض اشخاصا من سكان الضفة

الغربية .

هل يفهم من هذا ان للاردن

رابطة مع الضفة الغربية ؟

كلا ، ان هذا امر اخر . فعلا

جاء اليوم الذي تصبح فيه الضفة

الغربية جزءا من دولة إسرائيل فالتسا

سقول لجميع سكان الضفة بانهم

احرار في ان يكونوا مواطني إسرائيل

وان يتمتعوا بجميع الحقوق ، والا فالتسا

لنا عار في ان يحفظوا بالجنسية

الاردنية . ومعنى هذا ان لسكان

الضفة الغربية ملاقاة مع الاردن . والحق

يقال ان الغالبية الساحقة من سكان

الضفة الغربية هم مواطنو الاردن ونحن

لا نعارض في ذلك . الا ان موافقتنا على

شمول الوفد الاردني ممثلين من الضفة

الغربية هي بادرة حسنة تمن جانبنا تجاه

سكان الضفة لكي يشعروا بان الوفد

الاردني يمثلهم . ولاننا لا نستطيع

تمثيلهم . فالصحيح مثلا نطلبهم مصر ،

والسوريون نطلبهم الحكومة السورية ،

والاردن يمثل سكان الضفة الغربية ،

ايضا ، الذين لهم حق التمثيل . وعلى

كل حال فان الامر لا يتعلق بقضية

السيادة على المنطقة . ونحن نأمل

بان لا يكون سوء تفاهم في هذه القضية .

من يمثل سكان القطاع ؟

وماذا عن سكان قطاع

غزة ؟ هل يتم تمثيلهم من قبل

مصر ؟

ان مصر لم تدع ابدا بوجود منح

الجنسية المصرية للسبع لم يكن ابدا من

مواطنيها . ان مصر لم تدع ابدا في

هذا الموضوع ابدا ، واعتقد بانه ما

من شخص يعارض في ان يمثل سكان

القطاع من قبل الاردن ايضا .



او احفاده ... ومن هنا يتضح بان

السادات لا يريد السلام كما نريده نحن .

لذا فان حكومتنا الجديدة اعلنت باننا

مستعدون بل نريد اجراء محادثات

تستهدف عقد معاهدة سلام . وعلى هذا

الاساس فالتا على استعداد للتحدث عن

كل شيء حول مائدة المفاوضات . ولكن

بدون هذا فان المتحدث عن السلام ليست

له قيمة كبيرة . اما ما نشره الصحف

وما يقوله الرأي العام فقد اتضح ان

هذه لا تدبر حتى من الاكرار التي

تحدث عنها السادات . فمليان والحالة

هذه ان تكون حزين جدا .

طبيعة السلام

هل ان السلام الذي

نريده قائم بين الدول العربية

نفسها ؟ مثلا - هل ان سلاما

كهذا قائم بين مصر وسوريا

او بين مصر وليبيا - والحقيقة هي

انه لم يمر فترة تقريبا لم نشاهد

فيها انعدام السلام بين الدول

العربية بعضها مع البعض

الاخر . فهل هناك شخص

يتصور بان بالامكان قيام سلام

حقيقي بين إسرائيل والدول

الغربية ؟

اني اوافق على هذا الرأي تماما ،

لاني معنيون جميعا ببل كل شيء . بان

يكون هناك تقم تقاي وصحي لسدى

جميع الشعوب المحيطة بنا . انه ليس

من صالحنا ان يكون هناك جهل في دولة

مجاورة . ومن جهة اخرى فلو كرست

في هذه الدولة نفس الموارد التي تدرس

للاعداد للحروب ، من اجل حل مشاكل

اجتماعية واقتصادية لكان الوضع احسن

بكثير . وذلك شيء اخر فان يتحول

انقلاب السكان واهليهم وبالنسبة

مواظبتهم عند «الهدوء» خارجي ، فليس

زعماءهم يحولون انظارهم عن مشاكلهم

ويهدء الواسطة فان الزعماء يضلون

الجمهور . هذه مناورة يقوم بها الزعماء

احيانا في جميع انحاء العالم ، وليس

زعماء هذه الدول وحدهم . وبشكل

لي انه لو كانت الجماهير في الدول

العربية ، تلك التي تعاني هنا ، تحصل

على هذه الايضاحات فلربما اثرت هذه

الجماهير في نهاية الامر على زعمائها ،

وان كت اعلم بان ليس في الدول

العربية بصورة عامة طرق دائر مباشرة

بين الرأي العام وبين الحكومات . ولكن

مع هذا توجد وسائل للتعبير عن الرأي

او الاحتجاج هناك ايضا . لذلك فاني

اوافق تماما على رأي البروفيسور دين .

الاسلوب العربي

قبل حوالي عشرة ايام

نشرت صحيفة صرية معروفة

وصحف اخرى ايضا مقالات

غيرت فيها اسلوبها فيما يتعلق

باسرائيل . ان هذه الصحف لم

تعد تحدث عن قصص

اسرائيل ، كما يدعو اليه المثاق

الفلسطيني المعروف ، او

تصفيتها على مراحل كما يدعو

اليه الحبيب بورقيبة ، او

العودة الى حدود عام ١٩٤٨ او

العودة الى عام ١٩٤٧ الخ ..

فهل التفتت حكومتنا الى هذه

الامور . فمن جهة واحدة نسجم

بان الرئيس السادات والآخرين

سائرون في طريق السلام ، ومن

جهة ثانية فان الصحف

والاذاعات في الدول العربية ،

بما فيها مصر ، لا تتحدث بهذا

الشكل . اني اعلق اهمية كبيرة

على الرأي العام في البلدان

العربية ، واذا ما قام الزعماء

العرب بتحريض الرأي العام

فمن الصعب عليهم التحرر من

ذلك . فهل استرعت انتباهكم

هذه الامور ، ام ان خطب

الرئيس المصري الموجهة للغرب

فقط قد لفت انتباهكم .

لقد استرعت انتباهي جميع هذه

الامور ، لاني في هذا الوقت نبحث نرى

ما اذا كان هناك في الحقيقة اي امل

لحقيق السلام . ولابد لي ان اقول باننا

لم نجد حتى الان اية علام بارزة لرغبة

حقيقية في السلام . وحتى في خطاب

السادات ايضا فالتا لا تبين رغبة

ملحق
الكتاب
الفن
٢٩

« أصبح الحال كما لا بد . صارت عقولنا تعمل في الاستقبال دون الحاجة إلى أن نرى ما نحتاجه ! »

« يا ربنا وربنا وحققنا ما نصب بالوجود والحيرة في مستكون ؟ »

« الفلسوف التاريخ الاسلامي الذي اطلق جرس الانذار وجرى من داء (الحكاكة) يرفع رأسه ولكن نسي

« فالحال جلال الدين السيوطي — مثلا — خصى مؤلفا لتكذيب هذه الحقيقة عنونه : (على الراس من اخذ الى الارض) وبعث ان الاجتهاد في كل عصر فرضي، والامام الشوكاني كتاب فوائده طرح بين كل عناصر القضية منقول (القول الخيد في امة الاجتهاد والتقليد) ، وكتب ابن القيم وابن خزم وابن نيمية — شيخ الاجتهادين ، لا يستتر فقط الوفوف عند آراء القدامى ولكنها حافلة بالممارسات الشخصية

« اننا لا نريد ان نطهى تلك المشاعل التي اوقدها الامة والفقه عيسر مسيرتنا الطويلة . لكننا لا نريد ان تبهز عيننا تلك المشاعل بحيث تنجب ما دونها ، بما تشكل مواقع اقداننا . نريد فقط ان نستضيء بها وننتقم الى الامام . هل هذا مطلب صعب ؟ »

فهني هويدي

وكل ما وافق الكتاب والسنة
وكل ما لم يوافق الكتاب

مهمة كتوديل كشاعر « هي في ان يكون « الجامع لعزى الله » بينما يرى بول فابريو في العمل السعري « الرمز الاسمي للعالم الظاهري والوجودى الذى ينباع للوجود المتفتحة كمتفاوتة الى التامل الهادى الصالى للذهن بنفسه الذى يقتره هو لوحده « ومهما اختلفت تقديرات هذين الساعرين « فان الجزء الذى يؤوله الى الشعر هو نفسه « إعادة يؤوله اسامي للكون وحيواته « لذلك ليس من الغشش ان ترى مجموعة قصائد سان جون بيرس الى جواني والتي نشرها باسم « سان ليجيه ليجيه قد صدرت سنة ١٩١١ بعنوان « مدائح » سنستذكر قصائد هذا الديوان كنقطة الشاعر في عصره حين ارمى الخبث على الساحة

على طرف شعاشا
والرجال حركوا اخيلة اكثر بضم
اكثر جدية
وانثرت النساء احلاما اكثر باذرع
اكثر باطلوا .

على ان ظهور جملة « اول الطوفلة
ماذا هناك من امور لم توجد بعد «
في صورة العالم السعري المسترد من
قل الشاعر قد ورر خطا « وه الخطا
الذي اشير بيقينه انهم ينفسي ان
يبتدو . والتجربة هي عين تجربة
الكاتب الكبير مارسل بويست في إعادة
اكتشفه للزمن « لكن يبدو ان بيرس
يقسمه ايمان الكاتب بنقل القصة
الصائتة . اما تليجات القردوس
المتدفقة « فانها لا تقارن مع اي احساس
عصبي بنسبة الى القاعا طلبا بجملة

من اعماقك هناك طفل حزين
جاثم على ركبته وهو ينظر البنا
الحياة التي سوف تشدعل في عروقه
سوف تحملنا على ان تربط حياتنا
ببهايتين اليبدين بنتي يدك انت
سيكون عليهم ان يقتلوا يدي انا
وبفضل عيني سنستحقان على الارض
سوف ارى الدموع في يوم من الايام تملأ عينيك
والان لن تسعد عيني بالنظر الى عينيك
وان يحلو الي حينما ابتك اياه
ولكنني سوف اهل نظرك اينما ذهبت
وانت ستحلين الي اينما سيري
ولقد كنت لك وكنت لي ، وماذا بعد
لقد انطفأنا معا
في مزيج من الطريق مر الحب عليه
لقد كنت لك وكنت لي
ولكنك ستكرهين ان تصيب من يحبك
ومن سيحصد في حقلك ما كنت قد غرسته انا
من اعماق قلبك هناك كل يقول لي : الوداع !
وانا بدوري اقول له : الوداع !

بقلم : انطوني هارتي
ترجمة : جمال ارشد

للخروج :
ويطلق القصيد على تلك النماذج
إلى اليسار الفراغ الذي استحدث
حركة إنشائية سيرت غور غدا
الإنسان : صيغ أن الأسنان وال
بالتيه ليريس كتابت مفهوما
كلاسيكي بمعتبران دخرا ذو قيمة
انه يضيء أمام سرعة زوالها ،
العنكب الحقيقي لوجهة نظر المالك
الى فتحة الأسنان في هذا المالك
في نخلة في العالم التي تحت
سرية عذبة إنشائية لميلانية
للخروج :
ي لا فتنق عن ريان السمية
إن كان ذلك الفاعل في نفس الوقت
أمام نفسه ، من جانب من الجانب
في القوانين ويؤسس المسند
المفكوس والإنشائات : ولا
للخروج :
الداخل في الدارج مع عالم

مهمة كوكبيل كشاعر ، هي في أن يكون « الجامع لأرضي الله » بينما يرى بول فاليري في العمل الشعري « الروم » الاسم للعالم الظاهري والعودة إلى منابع الوجود المتدفقة كقوافيه إلى التآمل الهادئ الصافي للذهن بنفسه الذي يقتره هو لوحده « ومهما اختلفت تقديرات هذين الشعارين ، فإن الجزء الذي يميزونه إلى الاسم هو نفسه « إعادة تمثيل الأسس للكون ومحتوانه » . فلذلك ليس من العادي أن نرى مجموعة قصائد مان جون بيرس الأولى والتي نشرها باسم مان لجيد ليجه قد صدرت سنة ١٩١١ بعنوان « مدائح » . فنذكر قصائد هذا الشاعر غزوة التماسيح ضد الدباب ، يوم الهندة الفاسية

السياسي والوكيل العام لوزارة الخارجية الفرنسية في نفس الوقت ، ومع ذلك من الصعب عدم التصديق بأن رحا من الزين يجاوز الكلاسيك من التجربة السياسية في أكثر سنوات تاريخ العالم اشكالا ، ثم ندر ان يباي شاعر . مهما كان من ابر ذلك فقد تبرز في "الرحا العسكري" معنى نوعية جديد لاجتماع الدورية و النبو المتضوي والاحاط النجاسي للاعداد الانساني الذي يعد الى الابد فلسفة التاريخ التي طرحها العلامة ابن خلدون في مقدمته التقيية . ففكرة التقييم البدوية التي تهجم الرعاة القدامى ، يشاهد المتفحص نقط من احدا

وحصلت عن المؤسسة
 بيروت بترجمة خاصة قام به
 تحت عنوان " اعترف بانفس
 تتوجها حاسما لحياة عريضة
 وسياسيا لايها - خاصة فـ
 الانقلاب الذي حدث في تشيلى
 الاجتماعية لا بفترقان - وبـ
 ديوانه " التشديد الشامل " اذ

لهزمت جميع العقد ، الإوهام
الشك الخائف للناسم
حطبت الأسوار الملعونة
وفتحت في الحائط كوة
أحزمت الضوء سبقي تأتي في
نشوة ،
من كوة حائط بيت متجدد
فنصير نجمع أطرافنا
جدها تجمع لبيل الظلم ،
لو ابقى متندا يا حبي
ما بين شعاع الصبح ونور
محيك

ة العربية للدراسات والنشر في
الدكتور محمود صبح . ونشرها
في عشت " فكان صدور هـا
ة وملينة ، عاشها نيرودا شاعرا
في السنوات الاخيرة التي سبقت
: لينبت ان الشعر والغضبية
ذه المناسبة نشر هنا مجموعة من
الذكرى هذا الشاعر العظيم :

أيه الطب

السياسي والوكيل العام لوزارة الخارجية الفرنسية في نفس الوقت ، ومع ذلك من الصعب عدم التصديق بأن رحا من الزين يجاوز الكلاسيك من التجربة السياسية في أكثر سنوات تاريخ العالم اشكالا ، ثم ندر ان يباي شاعر . مهما كان من ابر ذلك فقد تبرز في "الرحا العسكري" معنى نوعية جديد لاجتماع الدورية و النبو المتضوي والاحاط النجاسي للاعداد الانساني الذي يعد الى الابد فلسفة التاريخ التي طرحها العلامة ابن خلدون في مقدمته التقيية . ففكرة التقييم البدوية التي تهجم الرعاة القدامى ، يشاهد المتفحص نقط من احدا

وحصلت عن المؤسسة
 بيروت بترجمة خاصة قام به
 تحت عنوان " اعترف بانفس
 تتوجها حاسما لحياة عريضة
 وسياسيا لايها - خاصة فـ
 الانقلاب الذي حدث في تشيلى
 الاجتماعية لا بفترقان - وبـ
 ديوانه " التشديد الشامل " اذ

لهزمت جميع العقد ، الإوهام
الشك الخائف للناسم
حطبت الأسوار الملعونة
وفتحت في الحائط كوة
أحزمت الضوء سبقي تأتي في
نشوة ،
من كوة حائط بيت متجدد
فنصير نجمع أطرافنا
جدها تجمع لبيل الظلم ،
لو ابقى متندا يا حبي
ما بين شعاع الصبح ونور
محيك

ة العربية للدراسات والنشر في
الدكتور محمود صبح . ونشرها
في عشت " فكان صدور هـ
ة ومدينة ، عاشها نيرودا شاعرا
في السنوات الاخيرة التي سبقت
: لينبت ان الشعر والغضبية
ذه المناسبة نشر هنا مجموعة من
الذكرى هذا الشاعر العظيم :

أيه الطب

نُمُوذَجَان لِّلَايَجَار
الْمُعْجَز
فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

لا بد أنني أحب أمي كثيرا .
ليس فقط لأنني أصيها ، بل لأن
هيا الولاد للوالدين يتضح تلقائيا
الواجب إلى القطرة والفريضة .
وكان حين يعمل بعض الأشخاص
على إثبات المسكينة التي ظالمها بنت
نفسها بولد ثان ليستخدم سلبا
خشية ، ولد يقدم لها المساعدة
ولا يسألها ما آتاه .
ولا أدري ما إذا غفل أو كانت
لي طلب الماء وهي في الشارع
الكبير ، أو لأن كسرة خبز يابسة
نحشت في حلقها وكلفت الترسع
روحها ، لكن حاجة أمي للماء
كانت أكثر الملحا ، فقد سمعناها
قبل أيام تقول لجاراتها أنني
شهور العمل الولي ، وهذا
يعني أن الوطام عن رداءهنا
إلى هذا المطلب سيما وأننا في
متنصف الصيف ، ولولا خوفنا من
أن يسقط الجنين من أحضاننا
في دائرة الزحام لما كلفني بهذه
المهمة الشاقة وإننا القاصر
التي لايتوق أحياها على الوقت
ومع ذلك فقد كانت أمي واقعية
إلى أبعد الحدود ، فلم تطلب
شربة الماء إلا في اليوم الذي يزور
في صبرج الفخاخ المتدي - مجا
بالماء - حينما المخبره في زاوية
من زوايا المدينة .
قد جعلت حلقه الخشبية قبل
أن تصلي ، واعتنيت أمي وهاء
تحليها مختلفا ، حلقه أيضا
ونزلت إلى الزقاق لتقدم
الصبرج وهناك أجلسني للخبز
فاضل إلى جواره بعد أن اتعينا
ركما قليلا ، وكمايت تاملت صدره
الخشبي المرسط على مسحة
الخشب اللينج المسطحة ، وأجست
الظفر في عينيه القلريوسن
كحجرين بركاتين ، ولد طال
صنني سلكي الشيخ - هل أنت

من يريد معرفة نوابض الحياة اليومية في موسكو يستطيع ذلك من قراءة قصص يوري ترغونوف، أو قُلِّص «بلابل شق» أكثر مما يستطيعه من أقامة شعور عديدة قسي الباصصة السوفياتية - وترغونوف البالغ من العمر خمسين عامًا، والمختار بأعداد وآلافه في عهد ستالين، بدأ بعاداة والده إليه عام ١٩٥٥ قبل المؤتمر العشرين والحاز على جائزة «عام ١٩٥٠» على أول رواية طويلة له «الطلاب» التي تمثل حاليا، في مسرح الطلبة في موسكو، ترغونوف هذا، ولا شك، أحد أبرز شعود الحياة السوفياتية المعاصرة.

■ ابن عمو الشعب !

وفوضت قصص ترغونوف وقتها ومن تجربة التعبير عن كل شيء دون الحاجز مبرم في نشوؤدها يمتدح كاتبه الفضل - وترغونوف يعيش في موسكو، في شقة تقع في حي ميسد - من المركز حيث شيدت عدة بيوت متماثلة لأعضاء الحزب الشيوعي - وهو يفكر، بالخاص بوالده، وهو شاعر من قائل في ثورة ١٩٠٥ ونظم حرس الامم، أي الجيش الشعبي عام ١٩١٧، وأعدم عام ١٩٣٧ وأمهيد اعتبارا إليه عام ١٩٥٥ حين قبل المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفياتي - وقد ارتد موت أبيه تأثيرا مبيعا على ابنه - بلابل شقته «البا الموري» الذي اختار «انساب السني» لاخته دوما لكونه ابنا لعمو من أعدد الشعب - وهو يفيد : «قد أعدم إمبراطور أبي إليه، بعد مائة من جلبت الحرب الذي انضم إليه عام ١٩٠٧، ولكن الحاكم لم يتوقف هذا - بعد خمس ترغونوف، كذلك لأنه كسب - انكاس المنزل» الذي كنه

انطلاقا من وصالتي حقيقية وجعها في بعض الكتب - وربما كان ذلك بمنح به تاريخ روسيا -

● التاريخ وضرب القنابل

وقد نجت صمت : «نفاذ السير» ١٩٧٢ التي تروي قصة اغتيال القيصر ايكتر الثاني عام ١٨٨٨، من جانب الاشتراكيين الروس - اذ لم يكن ترغونوف في طفولته في موسكو - ولد في عام ١٩٢٥ من هذه القصة - «المنفى» لا يؤدي إلى شيء» وأنه من المستحيل تجنب جبري التاريخ والبقاء القنابل - وبما أنه قد سافر مؤخرا إلى ألمانيا الغربية، فهو يستشهد بلابل صمتة بأن - إلا أنه ينكر وجود أي تشابه بين الواضحين الممارسين في جمهورية ألمانيا الاتحادية وبين الواضحين الروس في القرن التاسع عشر الذين كانوا يرفضون، على حد قوله، القضية البائسة - وهو يفيد أن بلابل صمتة يستوحى «الشياطين» المستوحين من الأرملة بيوتسكو -

تنشأ في ذلك تاريخ -

■ موجة احتجاج في الاسب

ويتميز ترغونوف موجة الصمم التاريخية الحالية في الاتحاد السوفياتي إلى «التعاني في بعض الأوضاع المادية والحالية» - كما يشهد إلى حيوية تخيري مجموعة تاريخية من التقورات السوفياتية - وقد درس ترغونوف في معهد فوري للاداب - بعد الحرب - وكان تلميذا لنيكولاي ولوشينسكي - وهو يروي في نشرة مسترخية طُبعت مؤخرا في موسكو - بشكله مع هارونوفسكي مدير مجلة «نوفي مير» الذي رفض نشر قصته «البا الموري» التي نشرت في مجلة «زنتي» - وهذه القصة تفكر في بعض جوانبها، بتقصص الاتحاد ومثارة قصة «ليو بلابلين» وحادثا - خصوصا - لوفوتسيف الذي اجبره إلى جانب انتقاد القسس في تطبيق - موجة الاحتجاج في الاسب السوفياتي - قرارات المؤتمر العشرين الشبان المجد

قرارات المؤتمر العشرين، تبرز القصة نضال المهنيين غير المجهدين الشيوخ البيروقراطيين في المبالين - بنسلة الدولة السوفياتية -

● رسم للحياة في موسكو

ولكن رسم الحياة في موسكو هو ما يريه ترغونوف منذ حوالي عشر سنوات عندما عرض لفنونهات مجدية بلابلد الروسين في الجاهرين فيسبين الكتب السوفياتي إلى اثنين «الناحين» الذين انتهكا - بلابل شقتهين وفيوتور ابراموف في وصف حياة الريف - «والمدنين» - بلابل ترغونوف - وبلابل اصدي أشهر قصص ترغونوف «بلابل شق» أربعين خبوس بجانب يمد - يخبر من زوجته، بعد أن علم ان له حيلة بشرى خطير - إلى حيلة بلابل شق اخري التي بلابل شقة وشقة في بقية ارضي كبيرة - وعرضا صوت له - يكون قد احتفظ بالسلطة الانسانية التي يعطيه «جود» له مع الحق بها - وهذه المبالاة راجعة في موسكو ويقف ان يؤدي إليها اسباب حيرة نمل -

● التعبير والتساؤل

وتري في «صدايات متبرجنا» يعبر إلى تركيزها من زوجته النعمة وابنه الذي لا يصلح لشيء - فهذا الأخير لم يتجوع في سبيلة الفشل إلى الجلمة الا بمساعدة جديسين خاسين، وهي شاعرة انتقدتها الصلحة السوفياتية عدة مرات في السنين المنفي - وهذا الابن الذي كان موسيقيا في فرقة جاز للواء اريست نتاج بلبلوس - الا أنهم بلابلون - أيضا - ان تدبر الامور ويصلون إلى بعضهم بعضهم امام الحق - مرة القمم والصحة والانسجام - تلك عالم السوفياتي وكثيرين من ابطله اناس مخبون لا يجرؤون على التبر - من الحضرات الجبرية ويناطون كيف امكن لكلمة ان تلتقي بهذه السمة دون نضال نبلوسية الا انها نياكون انحاء من تلك الامور -

افتتح السهم بفتح واو الجاهل وأحمد
 التحليل شـ، ليه حياة جديدة .

● الكتيب لا يصح الأخطاء

إلا ان هذا الرسم للوائح السوييياتي
 لا يحظى بواقعة الجميع ، منذ ستين ،
 نحت مجلة ، فنسبا الابن ، بنبرا حرا
 حول تريغونون ، ومجلة ، ليرانورتا
 غاريتا ، انتقدت انعدام الدعاية لدي
 ابطال نصيبه الاخريين : ، حياة اخري
 وبهت على الشاطيء ، . وصرده
 تريغونون على الذين يمدونهم بالاستداع
 بباراز ، الأشخاص السمينين ، يافه
 الكتي ، بلن ، بين ما هو سي ، يافه
 للنس ، وبنيان ، القراء ليسوا
 معادين على يتحدث احد عن حينهم ،
 انهم يمدون ان يكون كل شيء ، مجلا
 وغندا سئل تريغونون من دور الكتيب
 في المجتمع السوييياتي المعاصر ،
 استشهد بليرونوتوف ، ويقول هذا
 الشاعر الروسي على روسي في مقامة
 ابطال ، صرنا ، الكتيب لا يستطيع
 تصنيع أخطاء الانسان ، انه يستطيع
 تصحيح المرض ولكي الله وحده يستطيع
 ان يصلح .

عن جريدة تشرين السورية

أو التفتين مثلا
وهناك حلقة ثالثة هو
التعمير - هي - المبدأ على
- كلمة الله هذا التعمير
المفصل انفس التحوّلات،
والتساوي حتى في الوزن بين
كلمة الذين كفروا وكلمة الله
لانه لم يرد مع كلمة الذين
كفروا . ووجوده يعني استليس
من الطبيعي ان يضاهي التعمير
بن كلمة الذين كفروا مع التعمير
عن كلمة الله كما انه ليس من
الطبعي ان تساوى التعليل
في الكلمة . . ولكي يتأكد عدم
التساوي قال (كلمة الذين كفروا)
ولم يقل (الكافرين -
لان تعبير كلمة - الكافرين -
يؤاخر تعبير - كلمة الله -
مكتوبة بهذا التعبير يفسد التكرار
في موازنته - وليس الامر كذلك
تحال الى هذا كيررا .
أرايت الى الإيجاز المعجز
حركة وإضافة فيوزر بمقتل
واستعمال اسم موصول . . جعلنا
نصين حرفا هاتلا في المعنى
بني طرفي التعليل يتساوى مع
فرق جملتي في عدم تساوي
طرفي التعمير . أو ارفنا انهم
باسلوبنا عن هذين التفرعين ،
لجئنا الى عشرات الجمل ؟
والاية الثانية التي اقص
عنها هي (واذا يرتع اسمايل
التواضع من البيت واسمايل .
ربنا يتعبدنا منك انت
السبح العظيم) سورة البقرة
الآية 127 -
في الآية اسمايل معطوف
على ابراهيم - فليها السلام -
ومع ذلك لم يقل اسمايل
ابراهيم بل تصل بينهما

بقلم : مجید حسینی

أجابية الدرد .. وهو إنما نقرأه
في الديوان هو شعر شاعر يرى المرأة
في كل شيء ووراء كل شيء ..
ثم ينتقل أبو الطيب مؤكدا للشاعر
أن تغييرا در طرا على قصائده ابتداء
من القصيدة الأخيرة في الديوان الأخير:
ونفاد
غرفة الاحلام والذكريات والنسب ،
نرتب الحنظل ، صديتين نجيب عمر
والسجرج
وذكريات الليالي ، صوكت الاحزان
والسجرج .. الخ
وانا اعتقد ان الشاعر قد مل من
الحياء روثيتها ، فعاد الى غرفته التي
غرفة الاحلام ويخاطبها .. فلهذه القصيدة
ليست جديدة على وحيب فقد كتب كسي
مخل حيوانه الثاني :
النسب اغتال ، اندم اوراقي
هدايا بغيري
ارثك ظلمي ، ارثي مطمني
واغابر غرفة الشدري
لا يجبر اذن ، نوهيبي كان قد غادر
نفس الخرفة في بداية الديوان الثاني ،
ليعود لها في نهاية الديوان الثالث
ليرتب الحنظل ، فهو صديق حميم
لغرفته التي قاسمه شعرها وشارطها شوطا
من الحياة .

[illegible]

تشكو المقام وترهو ان سترتلحل
 أم زهو حازمة تدنو وتبتعد
 تأتي الي وترهو ان ستركني
 في غمرة الوجد والانياس ينفد
 تأتي تسري وتحكي سرها الفد
 والرحيل وشيك بل سينفد
 قد صرت أشكو وسورات الهمام غدت
 تخضر فوق ما في شفاها الاود
 والوجد يرتع من صفوي وتعلمه
 ما ان تصالي تمد تقسو وتبتعد
 تخضر فوق شعاب الفكر صورتها
 لا تضحل ولا يخبو لها مدد
 تجدد الذكر في نفسي وفي خلدي
 حتى غدوت بفعل الذكر انفرد
 يخضل انسي بقرب منك مختصر
 فلم البقاء بقربي بات يقتصد
 فيالمسامات تلقاها ومخبله
 مع ان شرع الهوى للين يستند
 جاهدت نفسي ان اتسي مودنها
 كي يهدأ الفكر اتي برها الخلد
 ايماء مقلتها تلقبه راضية
 يفني الاسى ولرغد العيش مطرد
 يمضي الزمان ولا ادري بوظفته
 لا يعتريني ونى كلا ولا نكد
 لو انها اومت بالهمام مظلة
 ايماءة البشر والايدي ستحمد
 ترجى الحلول ان استعصت على يدها
 في حسن رأي ويرجى قلبها ويد
 لو ان مشكلة ردت تعوقني
 كانت خواطرها في الحل تجتهد
 يا قلب فاشهد فاني الان معترف
 ان الحياة بلا نحوى لها بسدد

بولونيا - من ولهان قل :

عريقة هي البلاد البولونية في القرنين
المسرحية ، وعريق هذا الشعب فسي
تدقوا هذا الفن الاصيل .. فبين
بولونيا تقي دائما المهرات المسرحية،
والتجارب ، والإبداعات .. نحن منسا

لا يذكر الخدم العاصف للبلال
اليونيوني للبيان غروونسكي ..
ينكر تقيرو على قطاعات واسعة
العالمين في العقل المسرحي عنقدنا

وامين هذا بالشعب البولوني
وان لاحظت كيف هذا الشعب
والعالمين في العقل المسرحي عنقدنا

قلم : مجيد حسيبي

ايغيبية الرد .. وه انما نقراء هنا في الديوان هو شعاع يري المراه في كل شيء ودر كل شيء .

ثم ينقل ابو الطيب مؤكدا للشاعر ان تغييرا قد طرا على قصائده ابتداء من القصيدة الاخيرة في الديوان الاخير:

وتغادر

ونكرت الليالي ، صوبت والأحزان
والشجر الخ

وأنا اعتدت أن أشتاعد على كل من
الحياة روثينها « فعند التي عرفته الي
غرفة الاحلام يتخاضها .. فهذه القصيدة
ليست جديدة علي وهيب فقد كتب
مخل حياته الثاني :

النس اذاري ، اقدم اوراني
هدبا وتول
اترك تلمي ، ارتدي مطبخي
واغادر غرفة الشعر
لا عجب اني ، نوهيب كان قد غادر
نصي الخرفة في نهاية الحيوان الثالث
ليعود اليها في بداية الحيوان الثالث
ايبريق القنابق « فهو مدعي حوسم
لخرفته التي تقاسها وشاطرها شوطا
من الحياة .

هذا هو وهيب نديم وهبة علسي
حقيقته ، لقد انتهت الكثيرون من الذين
يعينون انتمسهم ثنائي الشعر الحلي
بلا كتاباته واصلده شععية لانها
تعالج قضية التلمي العربي .. واهمها

نسخ الواقع بكافة هو شيء من
ولمذا يعد المخرج الي لعبة التضاد
وعلى عاجل له زوجة صبية يقابلها
منقطع على الحياة .

في هذا الاثار تركز المسرحية عا
طروح الرجل المجنون « ويصل ف
المسرحية المسرحية بانده او يفرغى
تبدأ « للمودة ثنائية الي الحياة
يقينه التام انه لا يمثل شيئا في الو
ومن خلال صراع الزمان يطغى
الخروج متفاهيه على اساس افسه
معطيات المجتمع الحالي على
مسليات المنسبي .. ولجناد متلفخ
الكل يلجا المخرج الي تعظيم المي
بالخرفة ..

وعلى الرغم من تعقيدات رموزها
نلتقد لآقت مسرحية « صفحات مطوية
رواجا هائلت لآقت السحب البولونوي
على الرغم من الاختلافات الحادة ق
تشرع صلبها ..

مسرحية « صفحات مطوية » على
الترجمة الانكليزية

□ بيروت — ذكرت الأمانة العامة للجامعة العربية الواردة من العاصمة اللبنانية أن الأدبي اللبناني الكبير ميخائيل نعيمة قد أصيب بمرض عضال، وأقده نظره تماماً .

والأديب ميخائيل نعيمة، عملاقة الأديب العربي الحديث، الذين أضاعوا الحرب ألام الإبداع العربي منذ فجر نهضته الجديدة، ويعتبر الأديب من أوائل الصرخات الأدبية التي دعت إلى التحرر من الشكل والجمجمة الأدبيين . ميخائيل نعيمة، الخليفة والثامن من العر

ضاً أصيب بمرض عضال، وأقده نظره تماماً .

بصرها، وإبليساً لا يجب أن رأينا فيها شيطناً ، أو أن جاءت رخصية

ببذلة في قصائد أخرى غامرة في المرأة في كل مكان في المم الزوام وهي

الزوجة الخالصة الوتية وهي المعلمة، وهي العاقلة العالية وهي في الوتة

نفسه الخالصة الرخصة البذلة التي

نجيا من عرق الشيء الآخر ..

فأني لئن منهم شاعرا صادقا ،

مقلية الشعر نتاج إلى تحتصوير

وشاعرا يستحق التقدير .

فأني إلى العليب أقول : نوبك أن

شعب الآباء والشعراء ، وتربك أن

تكون ناكدا تكلمات بين بديك ولعل

أديب متكامل والله من وراء القصد .

والى وهيب الشعر أمة نحية .

